

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
ПО ПРОВЕДЕНИЮ ШКОЛЬНОГО И МУНИЦИПАЛЬНОГО ЭТАПОВ
ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ ПО ЛИТЕРАТУРЕ
В 2020/21 УЧЕБНОМ ГОДУ**

2020/2021

-

(

9

10.07.2020 .).

:

. . . , . . . ,

СОДЕРЖАНИЕ

1.	5
2.	7
3.	8
3.1.	9
3.2.	10
3.3.	11
3.4.	11
3.5.	12
3.6.	13
4.	14
4.1.	14
5 6	14
7 8	17
9 11	18
4.2.	27
7 8	27
9 11	29
5.	37
6.	37
7.	38
8.	39

Уважаемые коллеги!

()

**Председатель Центральной
предметно-методической комиссии
по литературе**

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

цель – формирование культуры читательского восприятия и понимания и развитие способностей к интерпретации прочитанного.

образовательных задач:

—
(. . . « » ,
,)
(. . . -

,
,)
,
(,) ,
;

— -
- .
- .

.
,
() , .

,
, « » .

,
.
,

, , .
, .

, 5 6,7 8,9 11
. 5 6
,

. 7 8 ,
6

(18 2013 . 1252).

2020/21

30.06.2020 . 16 «

3.1/2.4 3598-20 «

(COVID-19)»

(03.07.2020 . 58824),

(, ,).

3.1. Школьный этап

() в срок не позднее 1 ноября.

5 11 .

3.2. Муниципальный этап

18 2013 . (1252).
не позднее 25 декабря.

муниципального этапа

. Особенности

7 8 9 11 , (7 11).
7 8
(
) . 7 8
9 11 .

3.3. Кодирование олимпиадных работ

1. ()
().
2. (, 9-1-1, 10-1-1, 11-1-1).
3. ()
- 4.
5. ,
,
6. (5 6,7 8,
9 11).

3.4. Общая система проверки олимпиадных работ

3.5. Показ работ, порядок подачи и рассмотрения апелляций

1.

2.

3.

4.

5.

,
6. ()

7.

,
« »

8.

9.

3.6. Подведение итогов школьного и муниципального этапов

Пример задания

1. Назовите предмет, изображённый на рисунке. Назовите материал, из которого он изготовлен. Назовите инструмент, который используется для его изготовления. Назовите материал, из которого он изготовлен. Назовите инструмент, который используется для его изготовления.

Ковёр

Пила

Иголка

2. Назовите предмет, изображённый на рисунке. Назовите материал, из которого он изготовлен. Назовите инструмент, который используется для его изготовления.

,
 — !—
 !
 ? ,
 ,
 ,
 .
 ? ? (
 1 2 .)
 3. -
 . , ,
 « » 1. ,
 .

Комментарии и критерии оценивания

,
 ,
 ,
 - ,
 .
 :
 —
 (« » ,
 , - ,
 ,
 : / , — /
 . .) — **6 баллов**;
 — (; ,
) — **2 балла**;
 — , ,
 ,
 — **7 баллов**.

— 5 баллов.

— 20.

7—8 классы

7 8

7 8

трёх

(

).

Пример задания

«Чёрный ящик»

« ».

1. :

7

: *письма моей жены*

2.

3 4

Комментарии и критерии оценивания

1.

— « ... » ;
— : *письма моей жены* —
« ... » — **2 балла**

(по **0,5 балла**

).

— по **1 баллу.**

— **6.**

2.

— **8 баллов.**

3.

— **5 баллов.**

4.

— **1 балл.**

— **20.**

9—11 классы

9 11

(

).

- ... ?
« », ()?
),
?
- , , ,
« »?

Критерии оценивания аналитического задания

...
четырёхбалльной системе:
– « », – « », –
« », – « ».
« » « »

Пример использования шкалы.

...
« » 20 , « » – 10
16 19
-« »,

Критерии оценки:

1. « » (. .),
« »

Максимально 30 баллов. Шкала оценок: 0 – 10 – 20 – 30.

2.

Максимально 15 баллов. Шкала оценок: 0 – 5 – 10 – 15.

3.

Максимально 10 баллов. Шкала оценок: 0 – 3 – 7 – 10.

4.

Максимально 10 баллов. Шкала оценок: 0 – 3 – 7 – 10.

5.

). *Примечание 1:*

. *Примечание 2:*

Максимально 5 баллов. Шкала оценок: 0 – 1 – 3 – 5.

Итого: максимальный балл – 70.

N.B.

: 30 – 10 – 10 – 5 – 5;

– 60).

ТВОРЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ

9, 10 11 ,
).

Пример творческого задания

, (), -
- - , ,
.
« » « » (-
) ,
« »: «Как связаны преступник Гумберт Гумберт и американский поэт Эдгар По? Почему Лолита сравнивается с Кармен? При чём тут Уильям Шекспир и американская пресса? Разбираемся в том, какие тексты легли в основу самого скандального романа Набокова».

() / .

Комментарии и критерии оценивания творческого задания

, ,
/
10 11 -
, (,
XIX ,
- ,
).

Критерии оценки:

1. , , /
, - **7 баллов.**
2. ,
/ - **5 баллов.**
3. - **4 балла.**

- 15.

4.2. Принципы составления олимпиадных заданий и формирования комплектов.

Методика оценивания заданий муниципального этапа

7—8 классы

7 8

7 8

— трёх

7 8

Пример задания

1. : — « », — « »
« ».

Владимир Шебзухов

Сова, лиса и ёж

:
« , :
,
!
,
,
« »...
, !»

,
 ,
 , , ?
 : «
 ,
 , , .
 , ...
 ,
 ,
 , , ...»
 « ?»
 « ... !»
 2. : , , , ,
 - - () , ,
 . ,
 :
 .
 .
 , .
 - .

Комментарии и критерии оценивания

— ,
 — ,
 , ,
 .

Критерии оценки.

:

Примечание:

;

;

«

»

Рекомендации по выбору художественных текстов для целостного анализа:

1) — 4 5 ;

2) ,

- ;

,

- ;

ТВОРЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ

2020/21

примера

задание

(— 9–10).

1

(. . 1).



Рис. 1

’ , , . . . -

(/ -). (

):

- : () ?
- ? (?
- ? ? ? ?)
- : ? ?
- , ? (, , .).

- 200–250 .

Комментарии и критерии оценивания

- (« ») , .
- Критерии оценки:**
1. , (« ?» « ?») – до 4 баллов.
 2. , – до 4 баллов.
 3. , – до 4 баллов.
 4. , () – до 3 баллов.

Максимальный балл — 15.

30.06.2020 . 16 « - 3.1/2.4
3598-20 « - ,

(COVID-19)»

).

7. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСОВ ДЛЯ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПРИ ПОДГОТОВКЕ К ОЛИМПИАДЕ И СОСТАВЛЕНИИ ЗАДАНИЙ

Список литературы для школьников и педагогов

1. / , 1985.
2. *Гаспаров М. Л.* « ...» . (.)
3. *Гуковский Г. А.* :
 . , 2000. (6.)
4. *Жолковский А. К.* . , 2009.
5. *Корман Б. О.* . , 1972.
6. *Кучина Т. Г.*
 // . 2017. 4. . 93–96.
7. *Лихачёв Д. С.* . (.)
8. *Лотман Ю. М.* : . , 1996.
9. *Магомедова Д. М.* . ,
2004.
10. / , 1973.
11. : /
 . , 1993.
12. *Сухих И. Н.* . , 2016;
2- . – 2018.

